

catálogo_planilha revisada7

Código	BF-I-001
Título	Brididi
Gênero atribuído	Quadrilha
Compositor	BOUSQUET, Nascisse
Período	[18-?]-[1869]
Região	França

Código	BF-I-002
Título	Odontina
Gênero atribuído	Polca
Compositor	CARRERA, Leopoldina Porto
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-003
Título	Le Pimpant
Gênero atribuído	Quadrilha
Compositor	BIDAINE
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-004
Título	Margherita
Gênero atribuído	Mazurca
Compositor	PASILANI, Belisario
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-005
Título	Le Tour du Soleil
Gênero atribuído	Quadrilha Brilhante
Compositor	SCIERS, Dominique
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-006
Título	Le Postillon D'Amour
Gênero atribuído	Quadrilha
Compositor	SAMBIN, V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-007
Título	La Fille de Mme. Angot
Gênero atribuído	Quadrilha Brilhante
Compositor	DURAND, L.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-008
Título	Les Cloches de Corneville
Gênero atribuído	Polca
Compositor	BLANCHETEAU
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-009
Título	Coeur D'Artichaut
Gênero atribuído	Polca
Compositor	KLEIN, Jules
Período	[1845]-[1910?]
Região	França

Código	BF-I-010
Título	Louise de Candole
Gênero atribuído	Schottisch
Compositor	DAMIAN, François
Período	[18-?]-[1929]
Região	França

Código	BF-I-011
Título	Des Buveurs
Gênero atribuído	Polca
Compositor	HERZOG
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-012
Título	Les Forgerons
Gênero atribuído	Polca
Compositor	BLÉGER, Michel
Período	[18-?]-[1897]
Região	França

Código	BF-I-013
Título	La Violette
Gênero atribuído	Polca-Mazurca
Compositor	FAUST, Carl
Período	[1825]-[1892]
Região	Polônia

Código	BF-I-014
Título	La Fête d'Enghien
Gênero atribuído	Quadrilha
Compositor	BOUSQUET, Nascisse
Período	[18-?]-[1869]
Região	França

Código	BF-I-015
Título	Sonhos de Ouro
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	NIMAC, P. [CAMIN, Pedro Ângelo]
Período	[1870]-[1933]
Região	Itália/São Paulo

Código	BF-I-016
Título	Vera
Gênero atribuído	Valse Chanteé
Compositor	CAMPOS, Erotides de
Período	[1896]-[1945]
Região	Estado de São Paulo

Código	BF-I-017
Título	Ingrata
Gênero atribuído	Valsa Lenta
Compositor	VIEIRA, R. V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-018
Título	Crepúsculo de amor
Gênero atribuído	Valsa Lenta
Compositor	TESCARI, José
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-019
Título	Je Vous En Prie...
Gênero atribuído	Valsa Lenta
Compositor	WORSLEY, Cl.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-020
Título	Lírios e Claveles
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	ROBLEDO, J.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-021
Título	Oh! [fá-lá-si-mi] Amas...
Gênero atribuído	Valsa Serenata
Compositor	CAMPOS, Erotides de
Período	[1896]-[1945]
Região	Estado de São Paulo

Código	BF-I-022
Título	Sonhos Divinaes
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	NIMAC, P. [CAMIN, Pedro Ângelo]
Período	[1870]-[1933]
Região	Itália/São Paulo

Código	BF-I-023
Título	Murmurios Sonoros
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	CAMPOS, Erotides de
Período	[1896]-[1945]
Região	Estado de São Paulo

Código	BF-I-024
Título	Nupcias
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	CARVALHO, J[oubert de?]
Período	[1900]-[1977]
Região	Rio/São Paulo

Código	BF-I-025
Título	Ramona
Gênero atribuído	Valsa Canção (Song Waltz)
Compositor	WAYNE, Mabel
Período	1890]-[1978]
Região	não identificada

Código	BF-I-026
Título	Loucura
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	NIMAC, P. [CAMIN, Pedro Ângelo]
Período	[1870]-[1933]
Região	Itália/São Paulo

Código	BF-I-027
Título	Noite de Luar
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	FANCINI, R.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-028
Título	Nós Dois
Gênero atribuído	Valsa Mystica
Compositor	PANICALI - Babo
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-029
Título	Sorrisi
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	MUSSO, Luigi
Período	não identificado
Região	Itália

Código	BF-I-030
Título	Zazá
Gênero atribuído	Shimmy
Compositor	BUXEUIL, René de
Período	[1881]-[1959]
Região	França

Código	BF-I-031
Título	E Por Fim Deus Creou o Beijo
Gênero atribuído	Shimmy
Compositor	HIRSCH, Hugo
Período	[1884]-[1961]
Região	Alemanha

Código	BF-I-032
Título	Mister Sims
Gênero atribuído	Fox-trot
Compositor	BULHÕES, J.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-033
Título	Mon Cheri Loulou
Gênero atribuído	Fox-trot
Compositor	CODAMO, F.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-034
Título	When Hearts are Young
Gênero atribuído	Fox-trot
Compositor	GOODMAN, Alfred; ROMBERG, Sigmund
Período	[1890]-[1972]; [1887]-[1951];?-?
Região	Estados Unidos

Código	BF-I-035
Título	Mandalay
Gênero atribuído	Fox- trot
Compositor	BURTNETT, Earl; LYMAN; ARNHEIM
Período	[1896]-[1936]
Região	Estados Unidos

Código	BF-I-036
Título	Abandonado...
Gênero atribuído	Fox-blues
Compositor	Anônimo
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-037
Título	Mimosa
Gênero atribuído	Polca
Compositor	CIARLINI, Ciro
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-038
Título	Arrufos
Gênero atribuído	Schottisch
Compositor	COELHO, Elda
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-039
Título	Valsa Pernambucana
Gênero atribuído	Valsa
Compositor	E. P.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-040
Título	Eterna Lembrança
Gênero atribuído	Samba
Compositor	CARRILHO, Altamiro; NUNES, Armando
Período	[1924]-[2012]; ?-?
Região	Rio de Janeiro

Código BF-I-041
Título Roxinho
Gênero atribuído Samba
Compositor ALARIDO, M.
Período não identificado
Região não identificada

Código BF-I-042
Título O Bicho Fallou...
Gênero atribuído Samba
Compositor SOUTO, Eduardo
Período [1882]-[1942]
Região São Vicente/Rio de Janeiro

Código BF-I-043
Título Symbolo de Garantia
Gênero atribuído Samba
Compositor CONDE; BARROS, Heitor de
Período não identificado
Região não identificada

Código BF-I-044
Título Alma Cabocla!
Gênero atribuído Samba
Compositor SIVAN
Período não identificado
Região não identificada

Código BF-I-045
Título Paisagem Paulista
Gênero atribuído Samba
Compositor PINTO, Marino; ROSSI, Mário
Período [1916-1965]; [1911]-[1981]
Região Rio de Janeiro

Código	BF-I-046
Título	Flor Cabocla
Gênero atribuído	Samba-canção
Compositor	TUPYNAMBÁ, Marcello
Período	[1889]-[1953]
Região	São Paulo

Código	BF-I-047
Título	Delirio da Paixão
Gênero atribuído	Samba-canção
Compositor	ALEXANDRE, Bené; MAFRA, Djalma
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-048
Título	Noite sem Lua
Gênero atribuído	Samba-canção
Compositor	BORGES, Antenor; FERREIRINHA
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-049
Título	Ilha dos Amôres
Gênero atribuído	Samba
Compositor	PINTO, Marino; SILVA, Waldemar
Período	[1916]-[1965]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-050
Título	Carro de boi
Gênero atribuído	Samba-canção
Compositor	CAPIBA (BARBOSA, Lourenço da Fonseca)
Período	[1904]-[1997]
Região	Pernambuco

Código	BF-I-051
Título	A Favella Vae Abaixo
Gênero atribuído	Samba-choro
Compositor	SILVA, José Barbosa da (Sinhô)
Período	[1888]-[1930]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-052
Título	Espanta o Bode
Gênero atribuído	Samba Carnavalesca
Compositor	SOUTO, Eduardo
Período	[1882]-[1942]
Região	São Vicente/Rio de Janeiro

Código	BF-I-053
Título	Assim, Yá-Yá!
Gênero atribuído	Samba Carnavalesco
Compositor	CRASSELT, Curt
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-054
Título	Faiz Chorá...
Gênero atribuído	Samba Carnavalesco
Compositor	SOUTO, Eduardo
Período	[1882]-[1942]
Região	São Vicente/Rio de Janeiro

Código	BF-I-055
Título	Sapo Sapinho
Gênero atribuído	Samba Implicante
Compositor	KERNER, A.; CASTRO, V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-056
Título	Já se vê
Gênero atribuído	Samba
Compositor	AMARAL, Milton
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-057
Título	Buenos Aires
Gênero atribuído	Tango
Compositor	JOVÉS, Manuel
Período	[1886]-[1927]
Região	Barcelona/Buenos Aires

Código	BF-I-058
Título	Loca!
Gênero atribuído	Tango
Compositor	JOVÉS, Manuel
Período	[1886]-[1927]
Região	Barcelona/Buenos Aires

Código	BF-I-059
Título	Tiburón
Gênero atribuído	Tango
Compositor	POLLERO, Julio; L. D'Abraccio
Período	[1898]-[1966]
Região	Uruguai/Buenos Aires

Código	BF-I-060
Título	Nena
Gênero atribuído	Tango
Compositor	ORTIZ, C. (hijo)
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-061
Título	Peccado
Gênero atribuído	Tango Argentino
Compositor	CARVALHO, Joubert de (?)
Período	[1900]-[1977]
Região	Rio de Janeiro/São Paulo

Código	BF-I-062
Título	Adiós mis Farras!...
Gênero atribuído	Tango Argentino
Compositor	ROULIEN, Raul
Período	[1902]-[2000]
Região	São Paulo/Estado Unidos

Código	BF-I-063
Título	Noche de Reyes
Gênero atribuído	Tango
Compositor	MAFFIA, P. M.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-064
Título	Alma Romantica
Gênero atribuído	Tango
Compositor	PINHO, C.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-065
Título	Perjura
Gênero atribuído	Tango
Compositor	MUGNAI, V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-066
Título	Crepusculo
Gênero atribuído	Tango-Cancion
Compositor	BIANCO, Eduardo
Período	[1892]-[1959]
Região	Buenos Aires

Código	BF-I-067
Título	El Perdón
Gênero atribuído	Tango
Compositor	VILADOMAT, J.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-068
Título	Sombra e Silencio
Gênero atribuído	Tango Argentino
Compositor	MARTINS, P.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-069
Título	Traição
Gênero atribuído	Tango
Compositor	CARVALHO, Joubert de [?]
Período	[1900]-[1977]
Região	Rio de Janeiro/São Paulo

Código	BF-I-070
Título	Negro
Gênero atribuído	Tango
Compositor	MONDINO, A.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-071
Título	Catando Conchinhas
Gênero atribuído	Tanguinho a carioca
Compositor	GODINHO, Belmácio Pessoa
Período	[1892]-[1980]
Região	Piracicaba/Ribeirão Preto

Código	BF-I-072
Título	Verguenza
Gênero atribuído	Bolero
Compositor	SIVAL, Osvaldo
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-073
Título	Mulher sem Alma
Gênero atribuído	Bolero
Compositor	CARÁ, Plínio; CAMPOS, Américo de
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-074
Título	Lamento Borincano
Gênero atribuído	Rumba (Canción típica)
Compositor	HERNÁNDEZ, Rafael
Período	[1892]-[1965]
Região	Porto Rico

Código	BF-I-075
Título	Mambomengo
Gênero atribuído	Mambo
Compositor	SILVA, Astor
Período	[1922]-[1968]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-076
Título	Saudades do Portugal
Gênero atribuído	Fado
Compositor	VIEIRA, Roque V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-077
Título	R. Nave "Itália"
Gênero atribuído	Marcia [Marcha]
Compositor	BERTO, J. U.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-078
Título	Cristoforo Colombo
Gênero atribuído	Marcia [Marcha]
Compositor	FICINNI, L.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-079
Título	Pompei
Gênero atribuído	Marcha
Compositor	CARESTIA, C.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-080
Título	Nhá Candinha "Geme" Atôa...
Gênero atribuído	Marcha Carnavalesca
Compositor	SANTOS, Augusto P.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-081
Título	O Pae Adão
Gênero atribuído	Marcha Carnavalesca
Compositor	SOUTO, Eduardo
Período	[1882]-[1942]
Região	São Vicente/Rio de Janeiro

Código	BF-I-082
Título	Vagencia
Gênero atribuído	Marcha Canção
Compositor	PADIGGA, José
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-083
Título	Siena nº 9
Gênero atribuído	Marcha Militar
Compositor	PANSINI, E.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-084
Título	O Passo do Kangurú
Gênero atribuído	Marcha
Compositor	LOBO, Haroldo; OLIVEIRA, Milton de
Período	[1910]-[1965]; [1916]-[1986]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-085
Título	Rio de Janeiro
Gênero atribuído	Marcha Militar
Compositor	Oreste M. D. Aº
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-086
Título	Jahú Chegou!...
Gênero atribuído	Marchinha Aérea
Compositor	FREITAS, José Francisco de
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-087
Título	Só p'ra Machuca
Gênero atribuído	Toada à Moda Mineira
Compositor	SOUTO, Eduardo
Período	[1882]-[1942]
Região	São Vicente/Rio de Janeiro

Código	BF-I-088
Título	Pisca-pisca
Gênero atribuído	Maxixe Carnavalesco
Compositor	SILVA, Lamartine
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-089
Título	Pé de Alecrim
Gênero atribuído	Baião
Compositor	CONDE; CAMARGO, José
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-090
Título	Yemanjá - Santa das Santas
Gênero atribuído	Baião
Compositor	LYRIO JÚNIOR, Alfredo; GONÇALEZ, Henrique
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-091
Título	Ooooh!.. que pernas!
Gênero atribuído	Charleston
Compositor	AYMBERÉ, J.
Período	[1904]-[1944]; ?-?; ?-?
Região	Analândia-SP/Rio de Janeiro

Código	BF-I-092
Título	Eu Sou Assanhado
Gênero atribuído	Charleston
Compositor	SAMPAIO, Luiz
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-093
Título	I'll see you in my dreams
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	JONES, Isham
Período	[1894]-[1956]
Região	não identificada

Código	BF-I-094
Título	Vita Nuova
Gênero atribuído	Sinfonia para banda
Compositor	FROSALI, Giovanni Battã
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-095
Título	La Cocaína
Gênero atribuído	Couplet
Compositor	N. N.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-096
Título	A Bella
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	VELÁSQUEZ, Glauco
Período	[1884]-[1914]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-097
Título	Apanhei-te Cavaquinho
Gênero atribuído	Choro
Compositor	NAZARETH, Ernesto
Período	[1863]-[1934]
Região	Rio de Janeiro

Código	BF-I-098
Título	Procopio Amoroso!
Gênero atribuído	Chorinho à Rag-time
Compositor	CAMPOS, Erotides de
Período	[1896]-[1945]
Região	Estado de São Paulo

Código	BF-I-099
Título	Meu Segredo
Gênero atribuído	Chorinho à Rag-time
Compositor	CAMPOS, Erotides de
Período	[1896]-[1945]
Região	Estado de São Paulo

Código	BF-I-100
Título	Acalanto Triste
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	FARINELLO, Orestes
Período	[1908]-[1989]
Região	São Paulo/Anápolis-GO

Código BF-I-101
Título Il Mese di Maria
Gênero atribuído Jaculatória
Compositor MUZZARELLI, Alfonso
Período [1749]-[1813]
Região Itália/França

Código BF-I-102
Título Ave Maria
Gênero atribuído [não identificado]
Compositor GOUNOD, Charles
Período [1818]-[1893]
Região França

Código BF-I-103
Título Missa in Honorem S. Francisci Xaveri
Gênero atribuído Missa
Compositor WITT, Franz Xaver
Período [1834]-[1888]
Região Alemanha

Código BF-I-104
Título Ave Maria (choeur á 4 voix)
Gênero atribuído [não identificado]
Compositor ARCADELT, Jacques
Período [1505?]-[1568]
Região França/Itália

Código BF-I-105
Título Messe à 2 voix égales, faciles et chantante
Gênero atribuído Missa
Compositor BATTMANN, Jacques-Louis
Período [1818]-[1886]
Região França

Código	BF-I-106
Título	Tantum Ergo
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	CORREA, Francisco Alves
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-107
Título	Tantum Ergo (nº 85)
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	BORDÉSE, Luigi
Período	[1815]-[1886]
Região	Paris/Nápoles

Código	BF-I-108
Título	Chant pour le Départ des Missionnaires
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	PINATEL, Albert
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-109
Título	Regina Coeli
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	FRANK, Joseph
Período	[1825]-[1891]
Região	França

Código	BF-I-110
Título	Novena Del Santo Natale
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-111
Título	Marche Funébre par Louis et Müchs
Gênero atribuído	Marcha Fúnebre
Compositor	DIAS, J. B.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-112
Título	Marche Solennelle
Gênero atribuído	Marcha
Compositor	BUOT, V.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-113
Título	Hino Dom Bosco
Gênero atribuído	Hino
Compositor	PAGELLA, D. G.
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-114
Título	O Sanctissima a 3 voix égales
Gênero atribuído	Chant Sicilien
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-115
Título	Lauda Sion à 3 voix égales
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	SAINTIS, Armand
Período	[1822]-[1894]
Região	França

Código	BF-I-116
Título	[ñ identificada] nº 2414
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-117
Título	[ñ identificada] nº 2384
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-118
Título	[ñ identificada] nº 2512
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-119
Título	[ñ identificada] nº 2381
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada

Código	BF-I-120
Título	[ñ identificada] nº 1893 [?]
Gênero atribuído	[não identificado]
Compositor	[não identificado]
Período	não identificado
Região	não identificada